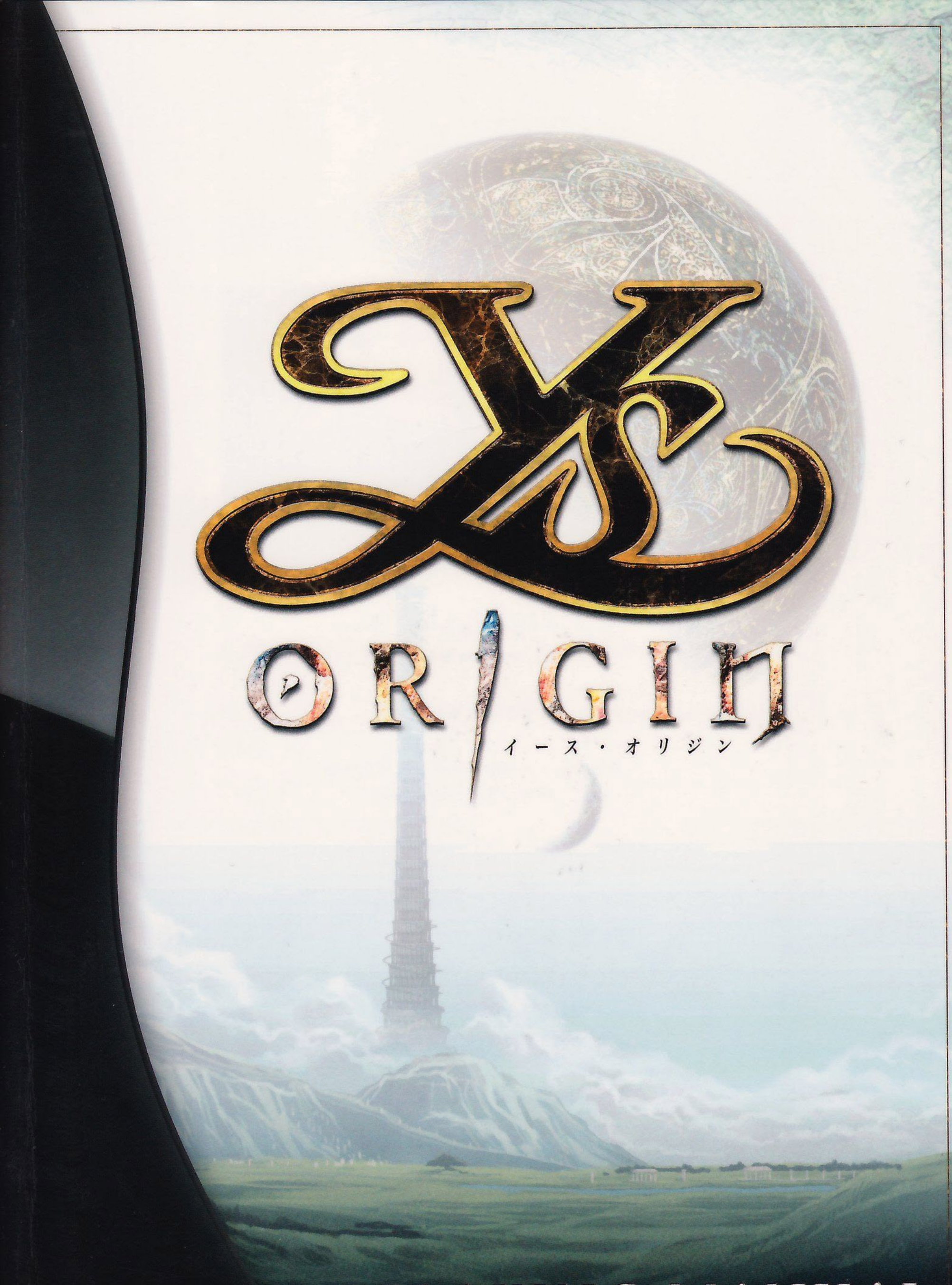
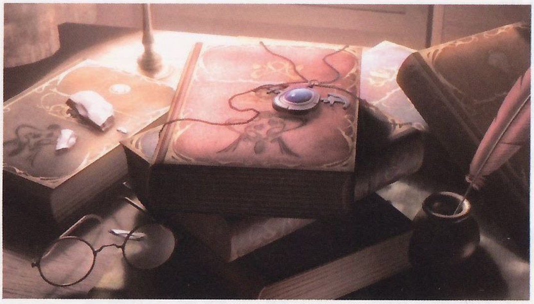


Ys ORIGIN

イース・オリジン

PLAYING MANUAL

Falcom®



かつて、歴史の流れに消えていった
大いなる伝説の国イース。

その終焉の間際

秘められし二つの物語があったことを
知るものはまだいない。

Ys ORIGIN PLAYING MANUAL

イース・オリジン　プレイングマニュアル

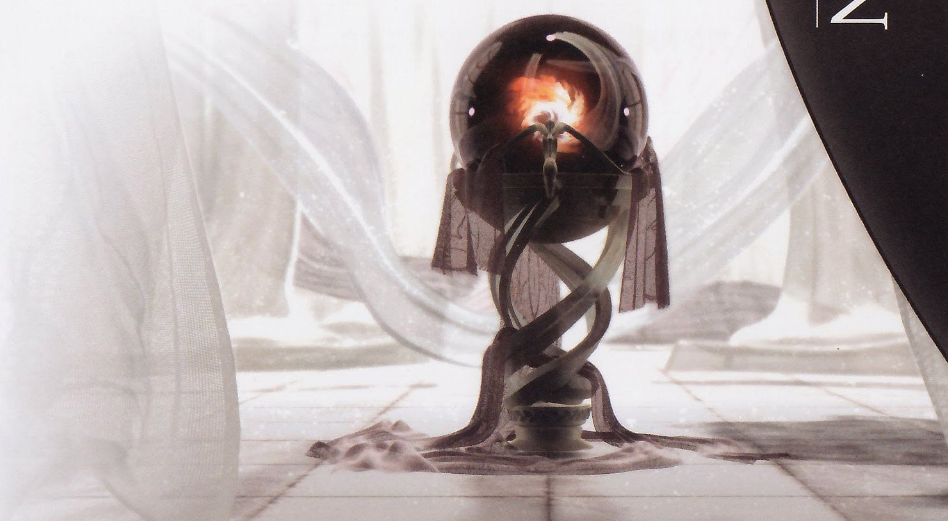
The World of Ys ORIGIN　イース・オリジンの世界

Operating Manual　操作説明

Ys ORIGIN
イース・オリジン

The World of Ys ORIGIN

イース・オリジンの世界



プロローグ

かつて、歴史の流れに消えていった
大いなる伝説の国があった。

イース。

双子の女神と六神官に導かれ、地上に栄華を誇った理想郷。
そこでは、女神の至宝たる《黒真珠》によって
人々に大いなる恩恵がもたらされていた。

――しかしある時、災厄は訪れた。

前触れもなく数多の魔物が現れ、イースに侵攻してきたのである。
魔物は瞬く間に地上を蹂躙し、ついに人々は、
女神たちの住まうサルモン神殿にまで追い詰められた。

全てが終わったかと思われたが
女神と六神官は、《黒真珠》の力で神殿を浮上させる事に成功する。

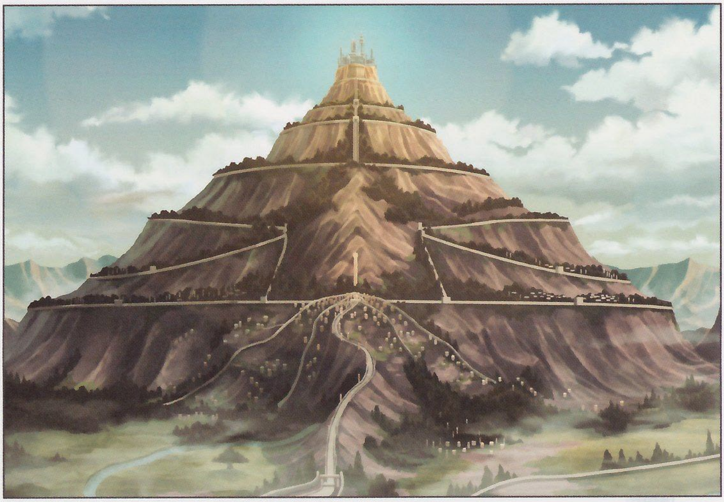
しかし地上に巨大な《塔》が築かれると
翼を持った魔物が天空に飛来し、

再び破滅の危機が訪れようとしていた。



──そんな中、地上から離れたサルモン神殿を揺るがす事件が起きる。
あろうことか、イースの象徴である双子の女神が姿を消したのだ。

イース王国と双子の女神

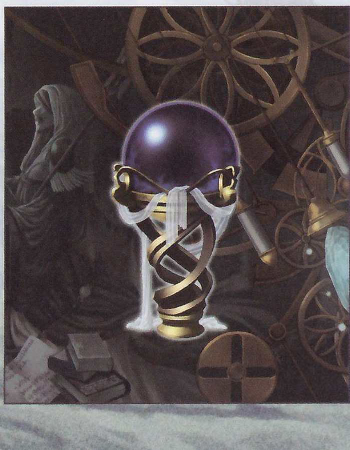


イース王国

７００年以上前、地上に栄華を誇った理想郷。双子の女神と、彼女たちに仕える六神官によって治められていた。女神の至宝《黒真珠》によって、様々な奇蹟を起こす《魔法》と、魔力を増幅する金属《クレリア》が人々にもたらされていた。

黒真珠

女神がもたらした神々の至宝。人々に魔法をもたらし、大地の銀をクレリアに変化させ、サルモン神殿を天空に浮かせるなど、人知を超えた力を秘めている。扱えるのは女神だけで、普段はサルモン神殿の中枢に安置されていた。





双子の女神

純白の美しい翼を持つ、イースを治める女神たち。姉神の名はレア、妹神の名はフィーナという。かつて海の彼方から人々を率い、この地に辿り着いて初代の《六神官》と共にイースを建国したと伝えられている。

イース浮上、そして・・・

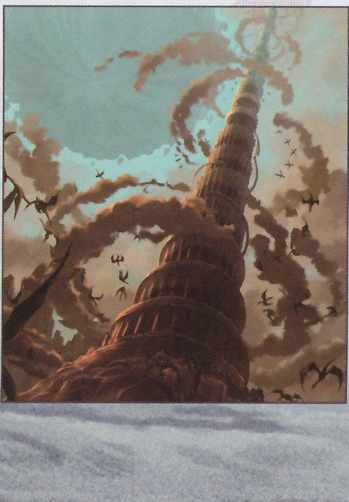
サルモン神殿浮上

魔物たちの軍勢が押し寄せる中、女神と六神官は《黒真珠》の力を使った儀式を執り行い、サルモン神殿の一帯を天空に浮上させるという奇蹟を起こした。その際、時間を稼ぐため地上に残った者たちがいると伝えられている。



《塔》

サルモン神殿浮上後、魔物によって建造された漆黒の巨大な塔。ここから翼ある魔物が天空に飛来し、サルモン神殿に再び危機が訪れた。何のために建造されたのか、はっきりとした理由は判明していない。



六神官

女神たちに直接仕え、人々を導く役割を担う六人の神官たち。《力》を司るトバ、《心》を司るファクト、《大地》を司るハダル、《光》を司るダビー、《時》を司るメサ、《知恵》を司るジェンマという六つの有力な家系から代々選ばれてきた。現在ではユニカの祖父や、ユーゴの父などが六神官を担っている。



六神官の決断～捜索隊の派遣

イースの象徴でもある双子の女神の失踪は、魔物に怯える人々に更なる絶望をもたらした。そんな中、六神官は一つの決断を下す。消えた女神たちを探すため、騎士や魔道師から精鋭を選りすぐり、闇に閉ざされた地上に遣わしたのである。祭司長シオンの元に結成された捜索隊は、転位の魔法によって地上へ降り、女神の行方を探す手はずとなっていた。



2人の主人公

落ちこぼれの騎士見習い

ユニカ=トバ

Yunica Tovah

神官トバの家系に生まれた天真爛漫な少女。幼少の頃からサルモン神殿の女神宮に忍び込み、そのつど女神たちから妹のように可愛がられていた。神官の家系に生まれながら魔法の使えない落ちこぼれだが、あえて神殿騎士に志願し、女神の捜索隊にも強引に参加した。







何のためのカか、だと……
ふん、何のためだろうな……

若き天才魔道師

ユーゴ＝ファクト

Hugo Fukt

六神官の一人、カイン＝ファクトの息子で次期継承者。若くして強大な魔力を秘めている天才魔道師で、《ファクトの眼》と呼ばれる強力な魔法具を使いこなす。その才能ゆえか、クールで傲岸不遜にも見える態度を取り、周囲の者から煙たがられることが多い。

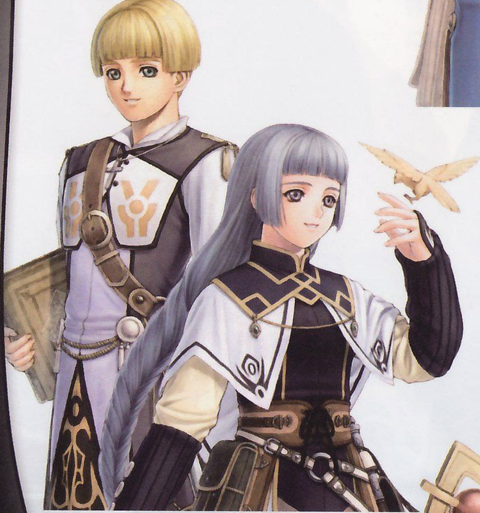
主人公を助ける者たち

リコ＝ジェンマ&ミュシャ

どちらも新米の魔道師で、ユーゴの幼馴染み。神官ジェンマの孫にあたるリコは、ジェンマの知恵を活かした練成魔法を得意とし、捜索隊の武具を強化する。

治癒魔法を得意とするミュシャは、内気で臆病だが、ユーゴへの想いから捜索隊に志願している。





ディーノ&エオリア

ディーノはサルモン神殿に仕える祭司で、転位魔法を得意とする、穏やかで気のいい青年。地上で散り散りになった捜索隊を集結させるために奔走する。

同じく祭司であるエオリアは、心優しく自然を愛する娘で、魔物による地上の荒廃を憂えている。捜索隊の支援・連絡役として活躍する。

カデナ

ユーゴの先輩で炎の魔法を得意とする女魔道師。捜索隊に参加した魔道師たちを束ねる立場にある。魔法や呪いに関する知識が豊富で、捜索隊の中でも一目置かれる存在。



シオン

サルモン神殿を管理する若き祭司長。
六神官から女神捜索隊の責任者に任じられ、エオリア、ディーノとともに主人公たちを地上に送り届けた。





ラモナ&ロイ

ラモナは姐御肌でさばけた女騎士。一見正反対の性格だが、同期のセシリアとは仲が良い。面倒見がよく、ユニカやロイにとっては良き理解者でもある。

ロイは新米の神殿騎士だが、剣の腕と判断力を買われて捜索隊に抜擢される。ユニカの幼なじみで兄代わりだが、それが彼女の反発を買うことも。



ガレオン&セシリア

ガレオンは女神を守護する神殿騎士団の副長で、ユニカの父、サウル=トバのかつての部下でもあった。常に自ら先頭に立つ果敢な性格で、騎士たちの信望も厚い。

セシリアは神殿騎士団でガレオンの補佐を務める女騎士。頑固で融通の利かない古風な性格の持ち主で、剣だけでなく、魔道師クラスの攻撃魔法を扱うこともできる。

《闇》



キシュガル&エポナ

《戦鬼》の異名を持つ静かなる狂戦士、キシュガル。圧倒的な膂力と闘気をもって振るわれる斧槍は全てを打ち砕く。真の戦士との死合いを何よりも望み、魔道師には全く関心を示さない。

三叉槍を自在に振るう俊敏なる女戦士エポナ。性格は気ままで残忍だが、時おり素直で純粋な所を覗かせる。



鉤爪の男

ダレスに協力し、捜索隊の前に立ち塞がる敵の一人。名前は仲間にも明かさず、ただ《鉤爪の男》とだけ呼ばれている。《魔》の因子を解放することで、恐るべき力を振るう《魔人》と化す。

《闇》

自らを《闇》と名乗る、イースの外から侵入してきた者たち。各々が圧倒的な力を持ち、強大な敵として捜索隊の前に立ち塞がる。どうやら彼らも女神たちを捜しているらしいが……。



ダレス

《闇》を率いている黒衣の魔道師。絶大なる魔力を秘めており、石化などの高度な呪いを駆使する。いつも氷のような微笑を浮かべ、その行動には些かの揺るぎもない。

ザバ

ダレスの右腕を自認する妖艶なる女魔道師。強大な魔物を何体も召喚し、自在に使役する力を持っている。性格は陰険で残酷、気に入らない者は徹底的にいたぶろうとする。

Ys ORIGIN PLAYING MANUAL

イース・オリジン　プレイングマニュアル

Ys ORIGIN PLAYING MANUAL

OPERATION GUIDE

操作説明

ゲームを始める前に

「イース・オリジン」(以下「イースO」)をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ゲームを始める前に、この操作説明を必ずお読みください。

■ 動作環境

本ソフトをプレイするには以下の条件が必要です。

OS	Windows 98 / 2000 / Me / XP 日本語版専用
CPU	PentiumIII/1GHz以上(Pentium4/1.3GHz以上推奨)
メモリ	[Windows2000/XP] 384MB以上(512MB以上推奨) [Windows98/Me] 256MB以上(384MB以上推奨)
HDD空き容量	1.8GB以上
ディスプレイ	解像度640x480以上、HighColor(65,536色)以上表示可能なもの。 VRAM32MB以上(64MB以上推奨)で、DirectX9.0c以降に対応した 3Dアクセラレータ(AGP及びPCI-Express接続、 Intel社製チップセットではIntel865G以降を推奨)
サウンド	DirectX9.0c以降対応のサウンド機能
ディスクドライブ	DVD-ROM対応ドライブ

※3Dアクセラレータは、nVIDIA社製GeForce3以降、及びATI社製RADEONシリーズを推奨します。

※本製品はDirectX9.0cを使用しています。旧バージョンのDirectXでは動作しませんので、DirectX9.0c以降をインストールしてプレイしてください。

※ご使用のグラフィックデバイス及びサウンドデバイスと、それらのドライバがDirectX9.0c以降の機能に対応している必要があります。そのため、ノートブック機など完全対応していない一部の機種においては、動作の保証ができない場合があります。

※メモリは環境によって異なる場合があります。動作が遅くなる、サウンドやムービーの再生がおかしいなどの支障をきたした場合は、メモリ容量またはハードディスクの空き容量を増やしてプレイしてください。

※操作はマウス、キーボード及び、ゲームパッドに対応しています。

■ 注意事項

●インストール及びゲームをする際は、他に起動しているアプリケーションや常駐ソフトが無いか確認し、それらを終了してください。またゲーム中は不必要なキー操作を避けてください。ゲームの動作に支障をきたす恐れがあります。

●ゲームをプレイする前に、パワーマネージメントを無効にしてください。有効にしておいたままゲームをプレイした場合、正常な動作が保証できない場合があります。

●ゲームをプレイする前に、[タスクバー] のスピーカーアイコンをダブルクリックし、サウンドのボリュームを適切に調節してください。詳しくはP.72「ボリュームコントロールを確認する」をご覧ください。

●「イースO」の起動には製品のディスクが必要です。[ゲームディスク] をドライブにセットしている状態で行ってください。

●ゲームを開始する前には、日本語入力モードをオフにしておいてください。誤動作の原因となります。

ゲームの動作が遅く（重たく）なる。オープニングなどムービーの再生が著しくコマ落ち（処理落ち）する。このような症状が起きた場合は、「YsOrigin 設定（P. 58)」を起動し、描画の［簡易設定］を“軽量”や“最軽量”に変更してみてください。症状が改善される場合があります。

セットアップ

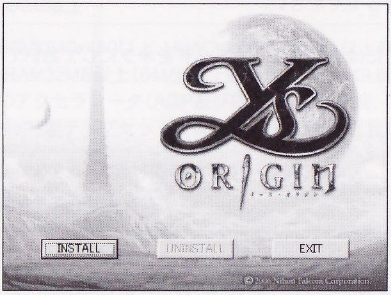
Windowsのマルチユーザーに対応しています。ユーザーごとにゲーム環境やセーブデータを保存できます。

■ インストール

1. 他に起動しているアプリケーションや常駐ソフトを全て終了させてください。

2. ［ゲームディスク］をドライブにセットします。自動的に［セットアップメニュー］が起動します。

※自動的に［セットアップメニュー］が起動されない（オートランが“OFF”）場合は、デスクトップのマイコンピュータを開き、ディスクをセットしたドライブ（YSO_DVD）をダブルクリックして起動させます。



INSTALL
「イースO」をハードディスクにインストールします。

UNINSTALL
「イースO」をハードディスクより削除します。

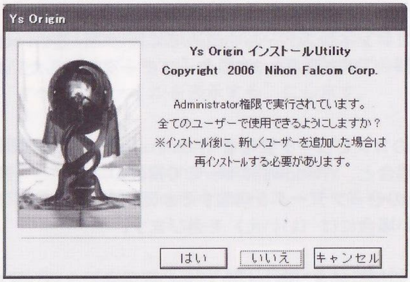
EXIT
［セットアップメニュー］を終了します。

※〈UNINSTALL〉はゲームがインストールされた状態でなければ実行できません。

3. ［セットアップメニュー］の〈INSTALL〉をクリックします。

4. ［インストール Utility］の画面が表示されます。〈OK〉をクリックします。

5. Windows2000/XP のコンピュータの管理者（Administrator 権限）アカウントのユーザーでインストールした場合、ゲームを全てのユーザーで使用できるようにするかの選択が表示されます。〈はい〉、または〈いいえ〉をクリックします。



はい　：全てのユーザーで使用できるようにします。
いいえ：インストールを行ったユーザーのみ使用できるようにします。

6. インストールするフォルダを指定し、〈決定〉をクリックします。コピーが開始されます。

7. 終了確認が表示されましたら〈終了〉をクリックします。〈EXIT〉をクリックし、［セットアップメニュー］を終了します。

※インストールが完了すると、デスクトップに［Ys Origin］と［Ys Origin 設定］のショートカットアイコンが作成されます。また、上記 5. にて〈はい〉を選択した場合は、全てのユーザーデスクトップにショートカットアイコンが作成されます。

※インストール後、ハードディスクの構成やユーザー名の変更を行うと、動作の保証ができない場合があります。

■ アンインストール

ご使用のパソコンに複数のユーザー（アカウント）がある場合は、ゲームのインストールを行ったユーザーでログオンしてから行ってください。

1. インストール時の方法で［セットアップメニュー］を表示させます。

2. ［セットアップメニュー］の〈UNINSTALL〉をクリックします。

3. 画面の指示に従ってアンインストールを進めてください。途中、セーブデータを削除するか、確認のメッセージが表示されます。セーブデータを残したい場合には〈いいえ〉を選びます。

4. Windows2000/XP のコンピュータ管理者（Administrator 権限）アカウントのユーザーでインストールした場合と、Windows98/Me にて複数のユーザー（アカウント）がある場合は、他のユーザーのセーブデータを削除するか確認のメッセージが表示されます。セーブデータを残したい場合には〈いいえ〉を選びます。

※ Windows2000/XP の制限付き（コンピュータの管理者でない）アカウントのユーザー、または Windows98/Me の単独ユーザーの場合、上記 4. の選択はありません。

※アンインストール後、同じ場所へ再度インストールすると、残しておいたセーブデータをそのまま再使用することができます（Windows 2000/XP では同じユーザーであれば、インストールする場所が変わってもセーブデータをそのまま使用できます）。

■ セーブデータのある場所

OSとユーザー名によって異なります。下記はCドライブの直下にFalcomフォルダを作った場合の参考例です。セーブデータのファイル名は“yso_??.bin”となります（??は00～63です）。

Windows 2000/XPの場合

C:¥Documents and Settings¥ユーザー名¥Application Data¥Falcom¥yso_win

※ Application Dataフォルダは標準では隠しフォルダです。表示するにはエクスプローラーより［ツール］→［フォルダオプション］を開き、［表示］タブの詳細設定でファイルとフォルダの表示を“すべてのファイルを表示する”にします。

Windows 98/Meの場合

ユーザーがない時	C:¥Falcom¥Users¥yso_win
ユーザーを作ってある時	C:¥Falcom¥Users¥ユーザー名¥yso_win

■「Ys Origin設定」からセーブデータフォルダを開く

1. 下記のいずれかの方法で「Ys Origin 設定」を起動します。

★デスクトップにある［Ys Origin 設定］ショートカットアイコンをダブルクリックします。

★［スタート］メニューより、［（すべての）プログラム］→［Falcom］→［Ys Origin 設定］を実行します。

2. ［サウンドなど］タブをクリックします。

3. ［その他］の［セーブフォルダを開く］ボタンを押すと、自動的にセーブデータが保存されているフォルダが開きます。

ゲーム開始

■ 起動

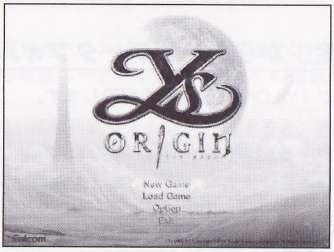
下記のどちらかの方法でゲームを起動します。

★デスクトップにある［Ys Origin］ショートカットアイコンをダブルクリックします。
★［スタート］メニューより、［(すべての）プログラム］→［Falcom］→［Ys Origin］を実行します。

ご使用のパソコンに複数のユーザー（アカウント）がある場合は、ゲームが使用できるユーザー、またはインストールを行ったユーザーでログオンしている必要があります。

■ タイトル画面

ゲームを開始するとFalcom ロゴムービーを表示後、タイトル画面が表示されます。



New Game
新規でゲームを開始します。

Load Game
以前に保存したデータからゲームを再開します。〈Load Game〉を選択して攻撃／決定キー（※）を押すと、データ一覧が表示されます。再開したいデータを選択してください。詳しくはP.51「Load」をご覧ください。

※デバイスごとの［攻撃／決定］キーはP.26「操作方法」をご覧ください。

Option
各種設定を変更します。詳しくはP.52「Option」をご覧ください。

Exit
「イースO」を終了し、Windowsに戻ります。

■ ゲーム開始

キャラクター選択

NewGame でゲームを開始すると、まずはじめにキャラクター選択画面が表示されます。プレイヤーは「ユニカ」と「ユーゴ」、2人の主人公のどちらかをプレイヤーキャラクターとして選び、クリックします。



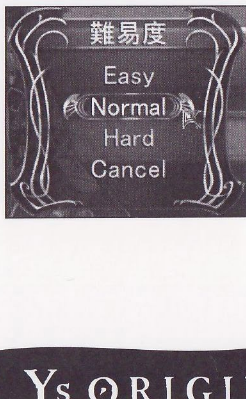
ユニカ
中級者向けのキャラクター

ユーゴ
最初から遠距離攻撃が可能な初心者向けキャラクター

難易度の選択

キャラクターを選ぶと、次に難易度選択ウィンドウが表示されます。

Easy…初級者向け
Normal…中級者向け
Hard…上級者向け



好きな難易度を選択し、クリックしてください。

■ 操作方法

「イースO」はキーボード、ゲームパッド、キーボード＆マウス併用での操作に対応しています。マウスだけではプレイできませんので、キーボードを併用してプレイしてください。

※以下はデフォルト設定です。キー割り当ての変更はP.58「Ys Origin 設定」をご覧ください。

● キーボードでの操作

	キーボード
移動	カーソルキー(4方向)／テンキー(8方向)
歩く	左Shiftを押しながら移動
攻撃・決定・話す・行送り	Z
ジャンプ・キャンセル・一つ前に戻る	X
スキル	C
ブースト	V
バースト	ブースト中再度V
メニューを開く・メニューで一つ前に戻る	ESC／SPACE
スキルの切り替え	S／D、1／2／3（各スキルに対応）
「イースO」の終了	Alt＋F4
Not Fall 機能のON／OFF	F1（Easyモードのみ／詳細はP.56）
FPS表示のON／OFF	Shift＋F1

キーボードによっては3つ以上のキーの同時入力ができない場合があります。

●ゲームパッドでの操作

	ゲームパッド
移動	方向キー
歩く	ボタン9を押しながら移動
攻撃・決定・放す・行送り	ボタン1
ジャンプ・キャンセル・一つ前に戻る	ボタン2
スキル	ボタン3
ブースト	ボタン4
バースト	ブースト中再度ボタン4
メニューを開く・メニューで一つ前に戻る	ボタン10
スキルの切り替え	ボタン5・ボタン8

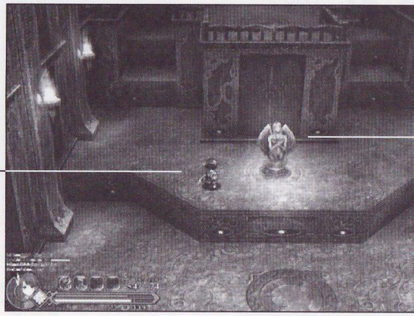
● キーボード＆マウス併用での操作

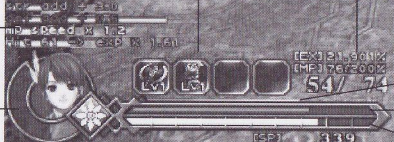
	キーボード／マウス
移動	マウス左ボタン押し続け （マウスカーソル方向へ移動）
歩く	左Shiftを押しながら移動
攻撃・話す	Zキー
決定・行送り	クリック（左クリック）
ジャンプ・キャンセル・一つ前に戻る	右クリック
スキル	Cキー
ブースト	Vキー
バースト	ブースト中再度Vキー
メニューを開く・メニューで一つ前に戻る	ESC／SPACE
スキルの切り替え	マウスホイールを回す

ゲームの基本操作

主人公を操作して冒険を進めます。
※以降の説明はすべてデフォルト設定の場合です。

■ ゲーム画面





■ 移動

通常移動…方向キー／マウス左ボタン 押し続け（カーソル方向に移動）



方向キー（カーソルキー、テンキー）で移動します。
マウスでは左ボタンを押している間マウスカーソルの方に移動し、ボタンを離すと立ち止まります。また、左Shiftキーを押しながら移動すると歩くことができます。

ダッシュ…攻撃／決定キーまたはスキルキー押し続け＋移動

冒険中あるアイテムを入手すると使用できるようになります。キャンプメニューの［Option］またはYsOrigin設定の［入力割り当て］で「方向キー二回入力でもダッシュを許可」にしたり「ダッシュ修得後は常に走りをダッシュ」にしたりできます。詳しくはP.52「Option」、P.58「YsOrigin設定」をご覧ください。



ゲームパッド／キーボードでプレイすると、自動的にマウスカーソルは表示されなくなります。マウスを動かすと再度表示されるようになります。

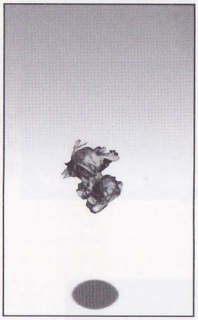
■ ジャンプ

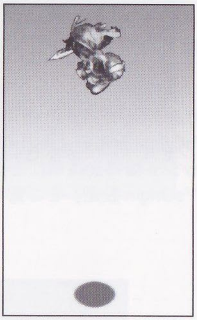
通常ジャンプ…ジャンプ／キャンセルキー（X キー／右クリック）

少々の段差や裂け目ならジャンプで飛び越えることができます。

2段ジャンプ…ジャンプ中に再度ジャンプ入力

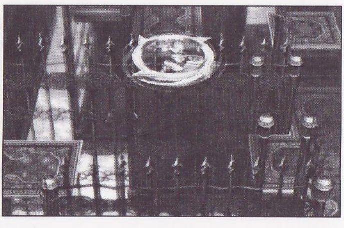
冒険を進めると使用できるようになります。ジャンプ中に空中でもう一度ジャンプすることで通常のジャンプよりもより高く、より遠くまで飛ぶことができます。


通常ジャンプ

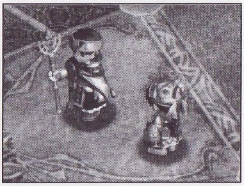

2段ジャンプ

スキルジャンプ…ジャンプ＋風のスキル

風属性のスキルとジャンプを組み合わせて飛行することができます。詳しくはP.44「スキル」をご覧ください。

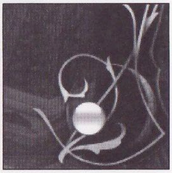


■ 話す、宝箱



話す…攻撃／決定キー

話したい相手に近づいてから、相手の方を向いて攻撃／決定キーを押します。

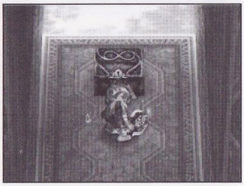


会話中のメッセージ送り

…攻撃／決定キー　（マウス：クリック）

会話ウィンドウ右下に「○」マークが表示されたら、攻撃／決定キーを押してください。メッセージを先に進めることができます。

※ジャンプ／キャンセルキーでメッセージの早送り



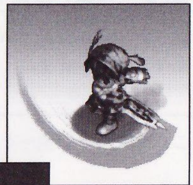
宝箱を開ける…攻撃／決定キー　（Zキー）

宝箱に近付き、攻撃／決定キーを押します。

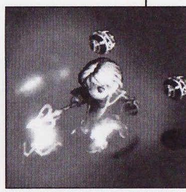
■ 通常攻撃

通常攻撃…攻撃／決定キー （Zキー）

敵を武器で攻撃します。



ユニカ
斧を振って攻撃します。キーを連打すれば6連撃になります。

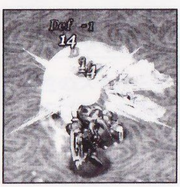


ユーゴ
杖と《ファクトの眼》から魔法弾を放ちます。
キーを連打すれば連射が可能です。

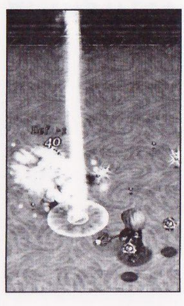
■ 特殊な攻撃

特殊攻撃…方向キー→ニュートラル（方向キー放す）＋攻撃

特殊攻撃は連続で敵にダメージを与えることが出来ます。また、特殊攻撃で敵にダメージを与えると、敵の防御力が一時的に下がる場合があります。防御力の高い敵や、手強い敵に有効な攻撃方法です。



ユニカ
大振り攻撃でより大きなダメージを敵に与えます。

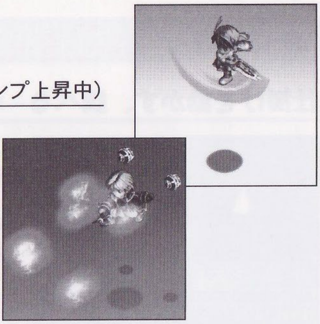


ユーゴ
魔法球を放ちます。敵に当たると雷の柱となり、一定時間ダメージを与え続けます。

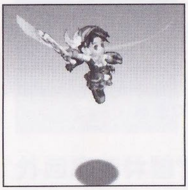
ジャンプ攻撃

…ジャンプ＋方向入力ありで攻撃（※ジャンプ上昇中）

ジャンプ中に普通に攻撃を行います。



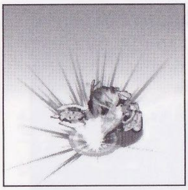
※以下はユニカのみ可能なアクションです。



上突き

…ジャンプ＋方向入力なしで攻撃（※ジャンプ上昇中）

ジャンプして頭上を攻撃します。普通に攻撃するよりも強力で、空中を移動している敵に有効です。



下突き

…ジャンプ→攻撃（※ジャンプ下降中）

ジャンプ後に足元を攻撃します。多段ヒットするため、動きの遅い敵、密集している敵に有効です。

スタン

下突きで攻撃すると敵が“スタン状態”になることがあります。敵がスタン状態に陥っている間は一方的に攻撃することができます。



２段ジャンプからの下突き攻撃は敵をスタン状態にさせる可能性がより高くなります。

■ 仕掛け

仕掛けを動かす、調べる…攻撃／決定キー　（Zキー）

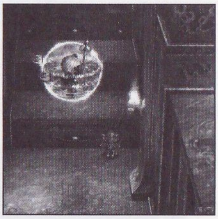
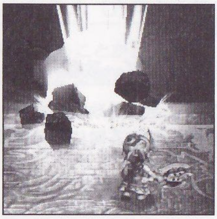
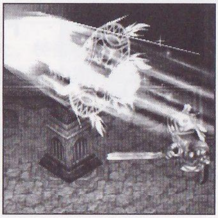


扉や仕掛けなどの前で攻撃／決定キーを押します。また、あやしい場所を調べる時も、操作は同様です。

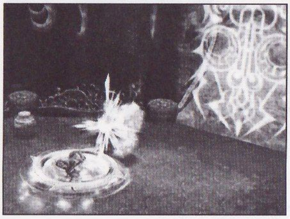
スキルを使って仕掛けを解く

風、火、雷のスキルは攻撃に使用するだけでなく、仕掛けを解いたり、新たな道を切り開く際に使用する場合があります。

風のスキル…通常のジャンプでは届かない場所へジャンプできる
雷のスキル…ヒビの入った壁を破壊する
火のスキル…燭台に火を灯して仕掛けを解除する

敵を倒して仕掛けを解く



赤く光っている敵を全滅させると、宝箱やセーブポイント、扉にかかった結界が解除されます。

■ HP、MP、状態異常の回復



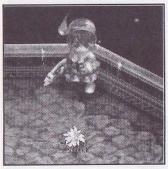
女神像に接触する

あちこちに設置されている女神像に接触するとHP、MPが全快し、状態異常が回復します。女神像についてはP.40「女神像」をご覧ください。



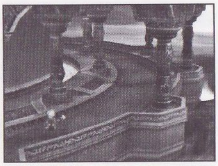
レベルアップする

主人公のレベルが上がると、HP、MPが全快し、状態異常が回復します。



回復アイテムを拾う…HPの回復

敵を倒すと回復アイテムを落とすことがあり、アイテムを拾うとその場でHPが回復します。



外回廊で休憩する…HPの回復

外回廊で何もせずにじっと立ち止まっていると徐々にHPが回復します。

状態異常の種類と回復

状態異常には以下の種類があります。どの状態も時間が経つと回復します。

毒……HPが少しずつ減っていきます。（0になることはありません）
過重…動きが鈍り、ジャンプ力も低下します。
混乱…移動する方向が入力した方向の逆になります。
呪い…攻撃力と防御力が低下します。



毒



過重



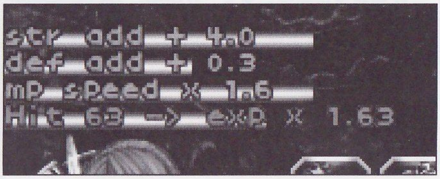
混乱



呪い

■ 連続ヒットでボーナスを得る

敵に連続でダメージを与えると様々なボーナスが得られます。
連続ヒット数、ボーナスの効果は画面左下のゲージに表示されます。



str add … 攻撃力上昇
def add … 防御力上昇
mp speed … MP 回復量上昇
Hit … 連続ヒット数
exp … 入手経験値レート

経験値アップ

連続で敵にダメージを与えると、敵を倒した時に得られる経験値の割合が上がります。
経験値のレートは画面左下のオレンジゲージ上に表示されます。

アイテムドロップ率アップ

連続ヒット数に比例して、アイテムドロップ率は徐々に上がって行きます。
※アイテムドロップ率は画面上には表示されません。

秘薬

連続ヒットを行うと敵が秘薬を落としやすくなります。秘薬は「攻撃力上昇」「防御力上昇」「MP 回復量上昇」の三種類あります。秘薬の効果が作用している間は画面の左下にゲージが表示されます。

ドロップアイテムには以下のものがあります。

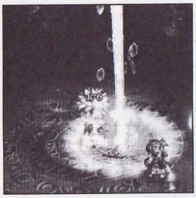


薬草…HP 回復　**秘薬**…能力上昇
霊力の欠片（SP）…女神の加護を受ける際必要
空気の実…水中時の空気残量が満タンになる

■ スキルの使用

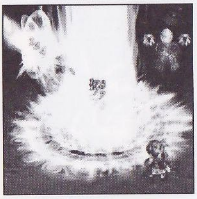
冒険の過程で“蒼空の翼”“紫電の戦槌”“紅蓮の大剣”を入手すると“スキル”を発動できるようになります。（スキルの詳細はP.44「スキル」もご覧ください）

通常スキル…スキルキー（Cキー）



スキルキー（Cキー）を押すとスキルを発動します。属性ごとに効果が異なります。

溜め撃ち…スキルキー（Cキー）押し続け



“宝石”を入手すると、通常のスキルよりさらに強力な溜め撃ちを使用することができます。スキルキーを押し続けるとスキルゲージが溜まっていき、パワーが十分に溜まるとプレイヤーキャラが光ります。その状態でスキルキーを放すと溜め攻撃を発動します。

スキルの切り替え…スキルの切り替えキー



複数のスキルを習得している場合には、スキルの切り替えキーを押せばゲーム画面から直接切り替えることができます。

緑…風のスキル
黄…雷のスキル
赤…火のスキル

デバイスごとの［スキルの切り替え］キー（デフォルト設定）

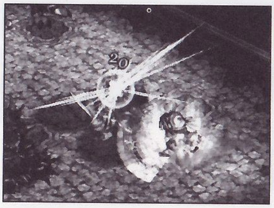
ゲームパッド：ボタン5、ボタン8　　マウス：マウスホイール

■ ブースト

ブーストモード…ブーストキー（V キー）

ブーストゲージが一杯の時にブーストキーを押すと、一定時間プレイヤーの能力が強化されます。





ブーストゲージは時間の経過と共に上昇し、プレイヤーの HP が低いほど上昇量が増します。ブーストモード発動時は一瞬無敵時間があります。

また、ブーストモード発動中は受けるダメージが半減します。

キャラクターごとのブースト効果

ユニカ

スキル使用時の MP 消費量が半分になり、スキルを使用しやすくなります。

ユーゴ

《ファクトの眼》の数が増え、攻撃範囲が広がります。

バースト…ブースト発動中にもう一度ブーストキー

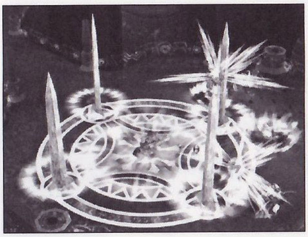
ゲームが進行すると、使えるようになります。

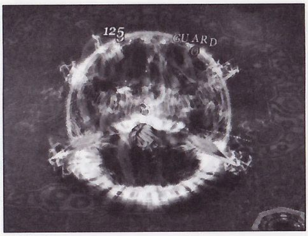
ブースト中にさらにブーストキーを押すことで発動します。
ブーストゲージが残っていれば、いつでも発動できます。

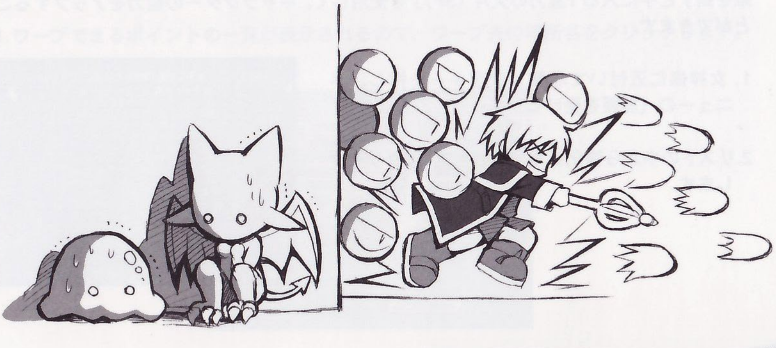
キャラクターごとのバースト効果

ユニカ
自分を中心とした強力な範囲攻撃を出します。

ユーゴ
強力な攻撃力を持った結界を周囲に張り巡らします。

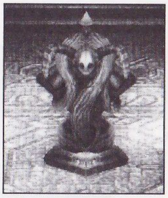




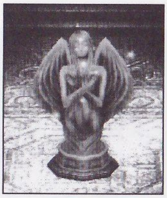


■ 女神像（セーブ、回復、加護、ワープ）

女神像はダンジョンのあちこちに配置されています。ゲーム開始時は、魔物により女神像が“邪神像”に変化させられてしまっています。まずは、邪神像を浄化し、女神像に戻す必要があります。



邪神像



女神像



邪神像を浄化する

1. 邪神像に近づき、そちらの方を向いて攻撃／決定キーを押します。

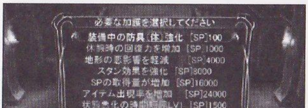
2. 邪神像が浄化され“女神像”に変化します。

女神の加護を受ける

敵を倒すと手に入る「霊力の欠片（SP)」を使用して、キャラクターの能力をアップすることができます。

1. 女神像に近付いて攻撃／決定キーを押し、メニューの［加護を受ける］をクリックします。

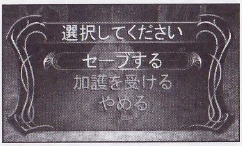
2. リストの中から強化したい項目を選び、クリックします。



HP、MP、状態異常を回復する

女神像に触れると主人公のHP、MP、状態異常が回復します。

ゲームをセーブする

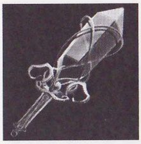


1. 女神像に近付いて攻撃／決定キーを押すと、女神像のメニューが表示されます。

2. ［セーブをする］をクリックすると、セーブ画面が表示されます。

同画面での操作、表示はロード画面と同じです。詳しくはP.51「セーブ時の操作」をご覧ください。

※女神像以外の場所ではセーブできません。



女神像へワープする

アイテム「クリスタル」を使用すると、一度訪れたことのある女神像へワープすることができます。ワープは一部の場所を除いていつでも行うことができます。

1. キャンプメニューの［Inventory］を開き、アイテム「クリスタル」をクリックします。

2. 確認メッセージで［Yes］をクリックします。

3. ワープできるポイントの一覧が表示されるので、ワープ先の場所名をクリックします。



■ キャンプメニュー

キャンプメニューを開く…ESC／SPACE

装備やアイテムの使用、データのロードなどを行うメニュー画面を開きます。ボスモンスターとの戦闘中にはメニュー画面を開くことができません。詳しくはP.48「キャンプメニュー」をご覧ください。

武器・防具・アクセサリの装備…キャンプメニュー内の［Equip］

武器や防具、アクセサリを手に入れたら、忘れずにメニュー画面を開き［Equip］で装備してください。身に着けている装備品は画面左下に表示されます。詳しくはP.49「Equip」をご覧ください。

アイテムを使う…自動、キャンプメニュー内の［Inventory］

アイテムには以下のものがあります。

★持っているだけで効果を発揮するもの
★キャンプメニューの［Inventory］から使用するもの
★特定の場所で攻撃／決定キーを押して使用されるもの
★選択しておくことで効果のあるもの

新しいイベントアイテムや装備を入手したら、今まで進めなかった場所に行ってみたり、あやしい場所で使ってみましょう。



■ 武器の強化

《捜索隊拠点》のリコ＝ジェンマはプレイヤーの武器を強化してくれます。武器の強化には“クレリア鉱”が必要です。クレリア鉱は宝箱やイベントで手に入れることができます。



1.《捜索隊拠点》にいるリコに話しかけ、［武器を強化する］をクリックします。

2. 武器が強化されます。１度の強化につき、１つのクレリア鉱が必要です。

※武器の強化レベルはシステムメニューの［Equip］にて確認できます。

■ ゲームオーバー

プレイヤーキャラのHPが０になるとゲームオーバーになります。再開方法は以下のものがあります。

再開
通常は一番最後に立ち寄った女神像のあるマップから、ボス戦の時は対戦直前から再開します。

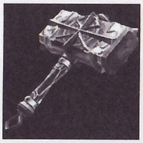
タイトル画面へ
タイトル画面にもどります。〈Load Game〉から再開します。



スキル

冒険の過程で“蒼空の翼”“紫電の戦槌”“紅蓮の大剣”を装備すると“スキル”を発動できるようになります。


蒼空の翼


紫電の戦槌


紅蓮の大剣

■ スキルの基本知識

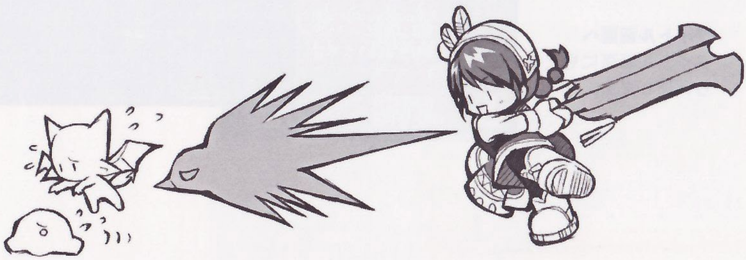
●スキルには「風」(蒼空の翼)、「雷」(紫電の戦槌)、「火」(紅蓮の大剣)の３属性があります。

●それぞれのスキルは異なる効果を持ちます。

●スキルはMPがないと使用できません。MPは時間の経過とともに徐々に回復していきます。

●敵が落とす“秘薬”によってMPの回復速度を一時的に上げることができます。詳しくはP.36「秘薬」をご覧ください。

●スキルは戦闘での使用はもちろん、使い方次第でダンジョンで道を切り開くカギになります(P.34「スキルを使って仕掛けを解く」参照)。



■ スキルの成長

各スキルに対応した「宝石」を入手することで、それぞれのスキルがレベルアップし、攻撃力が強化されます。



・エメラルドは風のスキル、トパーズは雷のスキル、ルビーは火のスキルをレベルアップします。

・宝石は入手すると自動的に効果を発揮します。

・1つ宝石を入手するたびにスキルレベルが1つ上がります。スキルレベルはキャンプメニューの［Equip］の各スキル枠に表示されます。

・宝石の数が増えるごとにスキルゲージの回復速度とスキルの威力が増していきます。

■ 敵との相性

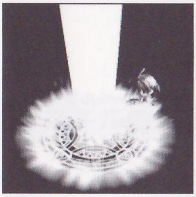
敵の中にはスキルに対して耐性を持っている敵や、スキル以外ではダメージを与えにくい敵がいます。新しい敵に出会った時はスキルとの相性を見極めましょう。

■ ユニカのスキル



風属性《旋風のスキル》

旋風のように武器を回転させます。全方位の敵を巻き込むので、敵の密集したところで使用すると効果的です。また、ジャンプ中にスキルを発動させることで、滞空時間が延び、飛距離を伸ばすことができます。



雷属性《金剛のスキル》

雷をまとった強打を繰り出します。堅い魔物への攻撃が効きやすくなります。発動中は敵の攻撃をガードする効果があります。移動時にはヒビの入った壁を破壊することができます。



火属性《紅蓮のスキル》

剣の先から炎を飛ばします。また、燭台に火を灯して仕掛けを解除することができます。

通常攻撃時、紅蓮の大剣は斧よりも振りが遅いですが、攻撃力が1.1倍になります。

溜め攻撃

旋風のスキル
より強力な旋風が発生し、さらに広範囲の敵にダメージを与えます。

金剛のスキル
さらに広範囲の敵にダメージを与えることができます。

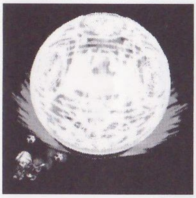
紅蓮のスキル
より強力で広範囲の敵にダメージを与えます。

■ ユーゴのスキル



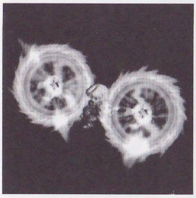
風属性《結界のスキル》

周囲に結界を張り、敵の攻撃を１回だけ防ぐことができます。
また、ジャンプと組み合わせて長距離跳ぶことができます。
発動中は移動速度が少しだけ速くなります。



雷属性《爆雷のスキル》

「ファクトの眼」が爆弾の効果を持ちます。スキルの発動後、数秒後に自動的に爆発します。また、ヒビの入った壁を壊すことができます。



火属性《火輪のスキル》

「ファクトの眼」に炎をまとわせ、周囲を回転し、炎に触れた魔物にダメージを与えます。また、燭台に火を灯して仕掛けを解除することができます。

溜め攻撃

結界のスキル
さらに強力な結界を張り、敵の攻撃を２回防ぎます。

爆雷のスキル
さらに強力な爆弾になります。セットした後、もう一度スキルキーを押すことでプレイヤーの好きなタイミングで爆発させることができます。

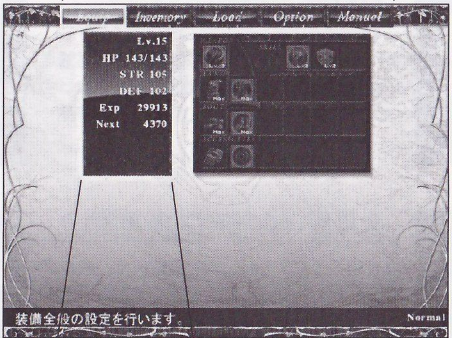
火輪のスキル
炎をまとった「ファクトの眼」が周囲を回転し、さらにビームが放出されます。

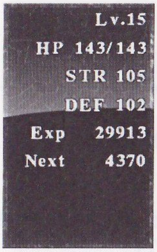
キャンプメニュー

ESC／SPACEキーを押すとキャンプメニュー画面が表示されます。
画面上部の［選択ボタン］で機能を選択し攻撃／決定キーを押すと、それぞれの画面が表示されます。右クリックまたはジャンプ／ESC／SPACEキーで一つ前に戻ります。

選択ボタン

［Equip］…P.49
［Inventory］…P.50
［Load］…P.51
［Option］…P.52
［Manual］…P.53





レベル
現在のHP／最大HP
攻撃力
防御力
経験値
次のレベルまでの必要経験値

■ Equip

武器、防具、アクセサリを装備します。一覧から装備したいものを選択し攻撃／決定キーを押すとそのアイテムを装備します。







武器は「クレリア鉱」を使って《捜索隊拠点》にいるリコに強化してもらうことができます。また、防具は「(霊力の欠片) SP」を使って女神像で強化することができます。詳しくはP.43「武器の強化」、P.40「女神像」をご覧ください。

■ Inventory

所持しているアイテムの一覧を表示します。
また、一部のアイテムはこの画面から使用することができます。



アイテムには以下の種類があります。

★持っているだけで効果を発揮するもの
★Inventory 画面で使用するもの
★特定の場所で攻撃／決定キーを押して使用されるもの
★選択しておくことで効果のあるもの

アイテムを使用する



使いたいアイテムにカーソルを合わせクリックすると確認メッセージが表示されるので、〈Yes〉を選択します。

■ Load

以前に保存したデータからゲームを再開します。
データ一覧の表示から再開したいデータを選択し、攻撃／決定キーを押します。データを切り替えるには、ページボタンをクリックするか、方向キーの左右を押します。



セーブ時の操作

「イースO」ではセーブは女神像で行います（女神像についてはP.40「女神像」をご覧ください）。

女神像に近づき、攻撃／決定キーを押すと［Load］と同様の画面が表示されます。保存したい番号を選択し、攻撃／決定キーを押すとデータがセーブされます。

すでに保存データがある番号を選択すると確認メッセージが表示されます。〈Yes〉を選択するとデータが上書きされます。

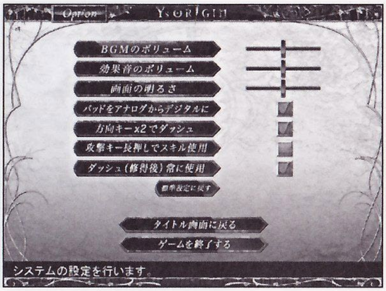
データの削除

セーブ、ロード時の確認メッセージ右上の〈Delete〉を選択すると、そのデータを消去することができます。再度、確認メッセージが表示されますので、消去する場合には〈Yes〉を選択します。



■ Option

設定したい項目を選択し、攻撃／決定キーを押します。スライドバーがあるものは、方向キーの左右、またはツマミをクリックして左右にスライドさせ調節します。より詳細な設定やキー割り当てなどは、Ys Origin 設定で設定します。詳しくはP.58「Ys Origin 設定」をご覧ください。



・BGMのボリューム
BGM のボリュームを調節します。

・効果音のボリューム
効果音のボリュームを調節します。

・画面の明るさ
画面の明るさを調節します。
※画面のプロパティやグラフィックデバイスの設定が優先されることがあります。
※ Window モードでは反映されません。

・パッドをアナログからデジタルに
ON にすると方向キーの操作が、アナログパッドであっても 8 方向になります。

・方向キー× 2 回でダッシュ
ON にするとダッシュの操作を追加します。

・攻撃キー長押しでスキル使用
ON にすると攻撃ボタンを押し続けてスキルを使用できるようになります。

・ダッシュ（修得後）常に使用
ON にすると「ダッシュ」の能力を手に入れた後の移動は常にダッシュになります。

・標準設定に戻す
BGM 及び効果音のボリュームと明るさ、操作設定をデフォルトに戻します。

・タイトル画面に戻る
タイトル画面に戻ります。

・ゲームを終了する
「イースO」を終了します。セーブはされませんので注意してください。セーブの方法はP.41「ゲームをセーブする」をご覧ください。

■ Manual

「イースO」の基本操作の説明を表示します。
マニュアルの項目はゲームを進行させると徐々に増えていきます。冒険中に操作がわからなくなったらこの画面で確認しましょう。





第３の物語



ユニカ、ユーゴ両方のキャラクターでゲームをクリアすると、「鉤爪の男」をプレイヤーキャラクターとした「第３の物語」をプレイすることができるようになります。

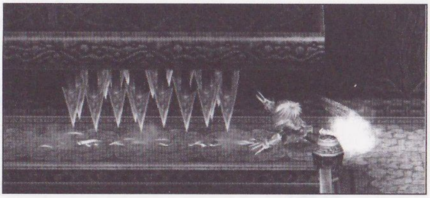
■「鉤爪の男」の操作

基本操作

基本の操作はユニカ、ユーゴと同じです。P.28～P.43「ゲームの基本操作」をご覧ください。
※「鉤爪の男」に上突きのアクションはありません。

特殊攻撃

スライディング攻撃を行います。また、移動時には低い壁の隙間などをすり抜けることができます。ランダムで敵の防御力を下げます。



■ ブースト（魔人化）

ブースト
魔人化することで、各スキルや通常攻撃の連撃が強化され、受けるダメージは半減します。また、一部の結界などを切り抜けることができます。





バースト
前方に強力な衝撃波を出し、敵にダメージを与えます。

■ スキル

ユニカ、ユーゴと同じく、冒険の過程で“蒼空の翼”“紫電の戦槌”“紅蓮の大剣”を入手すると“スキル”を発動できるようになります。



風属性《神速のスキル》

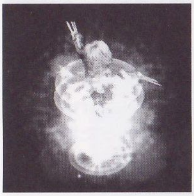
風を身にまとい、瞬間移動を行います。
瞬間移動中は無敵状態で敵にダメージを与えることができます。方向キーを入力しているときはその方向へ、入力していないときは一番近くの敵へ自動的に向かいます。



雷属性《雷爪のスキル》

雷をまとった強力な突きを繰り出します。

硬い魔物への攻撃が効きやすくなります。ヒビの入った壁を破壊したり、敵の生命を吸い取り、体力（HP）の回復とブーストゲージを溜めることができます。



火属性《劫火のスキル》

炎を身にまといながら上昇攻撃を行います。
上昇中はガード効果が発生します。また、攻撃だけでなく、仕掛けの解除に使用することもできます。

■ 邪神像を使う

「第3の物語」で、女神像の役割を果たすのが「邪神像」です。邪神像の機能を使用するには、まずP.40「邪神像を浄化する」のと同じ要領で、「ダーククリスタル」を使い邪神像を「活性化」させます。



邪神像ではHP、MP、状態異常の回復、ゲームのセーブ、《魔》の因子の強化を行うことができます。操作方法は女神像と同じです。

冒険のヒント

■ 思うように操作できない！そんな時は…

●ゲームパッドの設定をアナログからデジタルに変えて操作してみよう

アナログのゲームパッドで移動がフリーだと方向が定まらない場合は、キャンプメニューの「Option（P.52）」または「Ys Origin 設定（P.58）」の［入力割り当て］でアナログをデジタルにしてみよう。

● Optionで「ダッシュ（修得後）常に使用」のチェックをはずそう

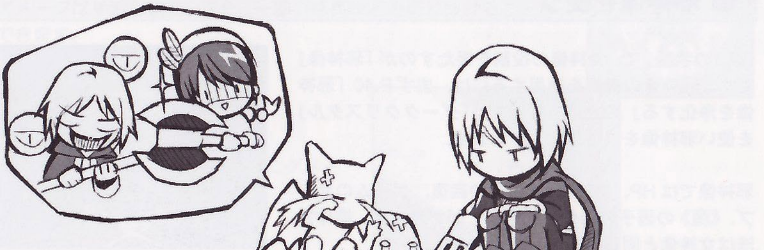
「常にダッシュ」をしていると素早く動き過ぎてジャンプなどの際に狙いが定まらなくなってしまう。キャンプメニューの「Option（P.52）」または「Ys Origin 設定（P.58）」の［入力割り当て］で「ダッシュ修得後は常に走りをダッシュにする」をOFFにしよう。

■ ジャンプがとどかないので先に進めない！



●新しい能力を手に入れたら…

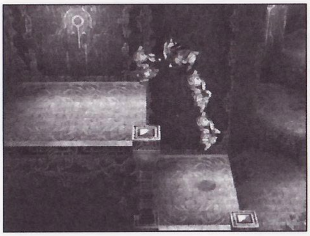
通常のジャンプで届かない段差や亀裂…こんな場所は「2段ジャンプ」や「スキルジャンプ」でなければ先へ進めない。これらの特殊なジャンプは物語を進めると使えるようになるので、とりあえず冒険を先に進めてみよう。新しい能力を手にいれたら、それまでのダンジョンで先に進めなかった場所はなかったか思い返してみよう。



■ ガケや足場の狭い場所で落ちてしまう！

●「歩く」で移動する

足場が狭くて足を踏み外して落下してしまう！という時は「歩く」でゆっくり進みましょう。

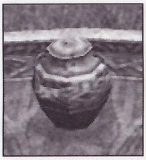


● NotFall機能を使ってみる（Easyのみ）

ゲーム中にF1キーを押して、「Not Fall」機能をONにすると、ガケなどから落ちてしまっても落ちる前のマップの入り口からやりなおせます。

■ ツボを壊してアイテムを入手しよう

ダンジョンに設置されている「ツボ」は攻撃ボタンで壊すことができます。壊すと薬草、秘薬、空気の実や、ブーストゲージが満タンになる「気力の実」が手に入る場合があります。







気力の実

Ys Origin 設定

ゲームの描画に関する詳細や、キー割り当てなど、各種の設定ができるツールです。

「イースO」での環境設定以外に「DirectX 診断ツール」を起動したり、「システム情報」を表示したりできます。

下記のいずれかの方法で起動します。

★デスクトップにある[Ys Origin 設定]ショートカットアイコンをダブルクリックします。
★［スタート］メニューより、[（すべての）プログラム］→［Falcom］→［Ys Origin 設定］を実行します。

ツール画面では、タブ切り替え、チェックボタン、プルダウンメニュー、スライドバーで設定します。確定するには〈更新〉または〈OK〉をクリックします。お使いのパソコンの機能が未対応のものは薄い灰色表示になります。

■ 描画

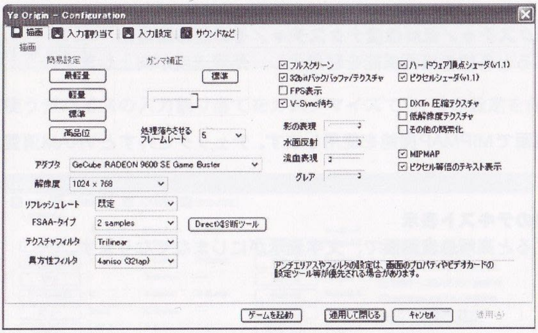
簡易設定
〈最軽量〉／〈軽量〉／〈標準〉／〈高品位〉の４つのボタンをクリックして設定を切り替えます。
デフォルトは〈標準〉です。上のボタン程、処理速度が向上します。逆に〈高品位〉にすると３Ｄ表示が精密描画になりますが、処理速度が低下します。

ガンマ補正
ゲーム画面の明るさを調節できます。Window モードでは対応しません。〈標準〉でデフォルトに戻ります。

※画面のプロパティやグラフィックデバイスでの設定が優先されることがあります。

処理落ちさせるフレームレート
過負荷時の処理です。デフォルトは５です。

〈DirectX 診断ツール〉
ボタンをクリックすると、「DirectX診断ツール（P.64）」が起動します。DirectXの各情報の表示、機能テスト、設定の変更などができます。



フルスクリーン
全画面モード／Windowモードを切り替えます。

32bit バックバッファ／テクスチャ
チェックをするとバックバッファやテクスチャを32bitカラーにします。Windowモードではデスクトップ（[画面のプロパティ]の［画面の色]）の設定が優先されます。

FPS 表示
チェックをするとゲーム画面の左上に「FPS」が表示されます。

V-Sync 待ち
チェックをすると画面の更新がリフレッシュレートと同期するようになります。

影の表現／水面反射／流血表現／グレア
スライドバーで各種の描画機能を調節します。スライドバーを一番左に合わせると機能が“OFF”になります。

ハードウェア頂点シェーダ（v1.1）／ピクセルシェーダ（v1.1）
チェックができると描画速度が向上します。

※項目が薄い灰色に表示されてチェックができない場合は、デバイスが対応していません。

DXTn圧縮テクスチャ／低解像度テクスチャ／その他の簡素化
チェックをすると各種の描画機能を軽量化し、処理速度が向上します。

MIPMAP
Direct3Dの描画でMIPMAP機能を使用します。チェックを外すとVRAM消費量が多少減少します。

ピクセル等倍のテキスト表示
チェックをすると高解像度画面で、文字表示がにじまなくなります。

ゲーム動作の改善方法

1. ［簡易設定］が〈標準〉で、ゲームの動作が重たい、処理落ちする場合は〈軽量〉にしてプレイしてみてください。

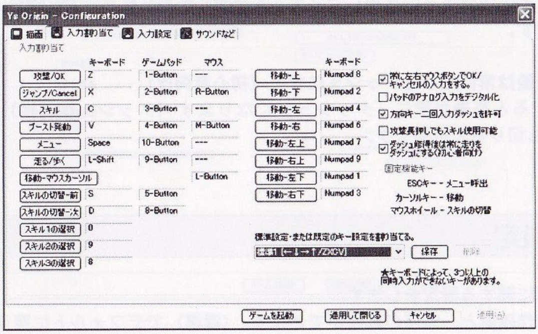
2. ［簡易設定］を〈軽量〉にしても重たい場合は、〈最軽量〉にしてプレイしてみてください。

3. 〈最軽量〉から「DXTn圧縮テクスチャ／低解像度テクスチャ／その他の簡素化」など描画機能を軽量化する項目のチェックを1つずつ外してはゲームをプレイしてみて、お使いのパソコンに合った環境を設定してください。

※起動しない場合や、表示がおかしい場合も、環境設定を変更することで改善される場合があります。

■ 入力割り当て

ゲーム操作に使うデバイスの入力割り当てをカスタマイズでき、その設定を保存できます。



1. 設定を変更したい箇所の〈機能〉ボタンをクリックした後、割り当てたいデバイスの各ボタンやキーを押します。

2. 〈保存〉ボタンをクリックすると、[キー割り当て保存] ダイアログが開きますので、保存する場所は変えずに保存します。ファイル名はプルダウンメニューの名称に反映されます。

3. 保存した設定はプルダウンメニューで切り替えることができます。また保存したキー設定を選んだ状態で〈削除〉ボタンをクリックすると削除できます。デフォルトの２つの設定は削除できません。

※プルダウンメニューを選択すると、チェックボックスがデフォルトに戻りますので、再チェックし直してください。

常に左右のマウスボタンでOK/キャンセルの入力をする

チェックをすると入力割り当てに依存せずに、常に左のマウスボタンでOK、右のマウスボタンでキャンセルができます。

パッドのアナログ入力をデジタル化

チェックをすると方向キーの操作が、アナログパッドであっても８方向になります。ゲーム中の［Option］でも切り替え可能です。

方向キー二回入力ダッシュを許可
チェックをすると方向キーの二回入力でダッシュになります（ダッシュ修得後）。ゲーム中の［Option］でも切り替え可能です。

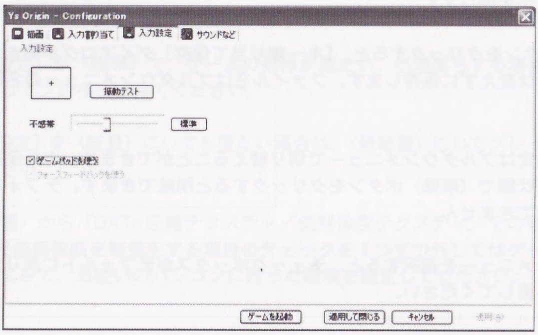
攻撃長押しでもスキル使用可能
チェックをすると攻撃キーの長押しでスキルを使用します。ゲーム中の［Option］でも切り替え可能です。

ダッシュ修得後は常に走りをダッシュにする（初心者向け）
チェックをすると移動が常に「ダッシュ」になります（ダッシュ修得後）。ゲーム中の［Option］でも切り替え可能です。

■ 入力設定

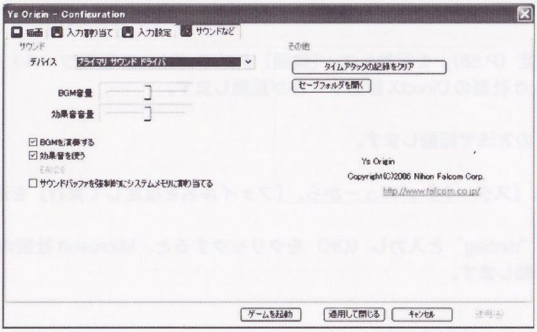
ゲームパッドに関する設定をします。
方向キーの動作確認と、感度の調整ができます。〈標準〉でデフォルトに戻ります。

フォースフィードバックが使える場合は、〈振動テスト〉でパッドが振動します。



■ サウンドなど

音量に関する設定などを行います。



サウンド
BGM／効果音音量を調節できます。

EAX2.0
チェックをすると効果音の臨場感が増します。この機能はサウンドのハードウェアに依存します。

サウンドバッファを強制的にシステムメモリに割り当てる
チェックをするとサウンドのハードウェアに依存する不具合があった場合に、改善する可能性があります。

その他
〈タイムアタックの記録をクリア〉ボタンをクリックすると確認ダイアログが表示されますので、〈はい〉をクリックします。

DirectX 診断ツール

DirectX 診断ツールでは、DirectX の各種情報の表示、機能テスト、設定の変更などができます。これによってトラブルが解決できる場合もあります。

起動方法

「Ys Origin 設定（P.58）」を起動して、［描画］タブの〈DirectX 診断ツール〉をクリックすると、Microsoft 社製の DirectX 診断ツールが起動します。

または、以下の方法で起動します。

1.Windows の［スタート］メニューから、［ファイル名を指定して実行］を選択します。

2.［名前］に“dxdiag”と入力し〈OK〉をクリックすると、Microsoft 社製の DirectX 診断ツールが起動します。

「イースＯ」では DirectDraw（描画）、Direct3D（3D 描画）、DirectSound（BGM・効果音）、DirectInput（入力制御）、DirectShow（ムービー再生）の機能を使用しています。特にご確認いただくのは、以下の 3 項目です。

［DirectX ファイル］・［DirectX ドライバ］タブ
注意ウィンドウ内のメッセージが「・問題は見つかりませんでした。」になっていますか。

［ディスプレイ］タブ
［DirectX の機能］内全てが「使用可能」になっていますか。「使用不可」になっている場合は、〈有効〉ボタンをクリックし使用可能にしてください。〈テスト〉ボタンをクリックし、各種の描画テストが正常に表示されるのを確認してください。

［サウンド］タブ
［DirectX の機能］内の〈テスト〉ボタンをクリックし、各種のテストサウンドが正常に再生されるのを確認してください。

※問題が出ている（テストがうまくいかない）場合は、［それでも問題が解決しない場合］タブの「トラブルシューティング」などを参考にして、設定変更してみてください。詳しいご使用方法は「DirectX 診断ツール」のヘルプなどをご覧ください。

トラブルシューティング

起こっている症状に関連する項目の内容をお読みになって対処方法をお試しください。場合によってはWindowsの設定変更を行う必要があります。OSによって若干の違いがありますので、詳しくはWindowsのヘルプなどをご覧ください。

■ゲームが開始できない

●ゲーム開始時に“必要なDLLファイル＊＊＊.DLLが見つかりませんでした”というエラーメッセージが表示される

DirectX9.0cのインストールが必要です。詳しくはP.77「DirectX9.0cのインストール」をご覧ください。

● Falcomロゴムービーが一瞬表示された後、止まってしまう

一部のDVD（MPEG2）プレーヤーがインストールしてある環境では、そのプレーヤーの設定が優先になり、ゲーム中のムービー（MPEG1）再生に影響が出る場合があります。
DVDプレーヤーの設定などで、DirectShowに関連した項目を使用せずに、「互換性」を高める設定にしてください。または、そのプレーヤーをアンインストールしてみてください。

●ゲームや「YsOrigin設定」が強制終了してしまう

・他に起動しているアプリケーションや常駐ソフトがある可能性があります。全て終了させてください。

・ディスプレイやサウンドが「動作環境（P.18）」を満たしていますか？再度ご確認ください。

・ドライバのバージョンが古い、またはDirectXのバージョンにドライバが対応していないなどの可能性があります。グラフィックデバイスやサウンドデバイスの製造元から最新のドライバを別途入手し、アップデートしてください。

・グラフィックのハードウェアアクセラレータが「最大」設定でない場合に起こることがあります。以下を参照して「最大」に設定してください。

グラフィックのハードウェアアクセラレータの確認と変更方法

1. ［コントロールパネル］を開き、その中の［画面］を開きます。

2. ［設定］タブ内の〈詳細設定〉または〈詳細〉をクリックします。

3. ［トラブルシューティング］タブ、または［パフォーマンス］タブをクリックして設定を確認します。

4. 「最大」以外の場合は、スライドバーを右端の「最大」に設定します。

■ ゲームを開始すると以下のメッセージが表示される

●D3DERR_OUT OF VIDEO MEMORY 〜

必要なテクスチャ及びバッファの作成に失敗した場合に表示され、VRAM容量が不足している可能性があります。

1. 「Ys Origin 設定（P.58）」を起動して、簡易設定を〈最軽量〉に設定して、ゲームを起動してみてください。

2. 動作しない時は、同じ設定で[描画]タブの[ハードウェア頂点シェーダ（v1.1）]のチェックを外して、ゲームを起動してみてください。

※改善しない場合は、お使いのパソコンが、「イースO」の動作環境を満たしていない可能性があります。パソコンメーカーにお聞きになるか、パソコンのマニュアルなどでご確認ください。

●D3DERR_INVALID 〜

ハードウェアの能力がプログラムの要求を満たしていない場合に表示されます。

1. 「Ys Origin 設定（P.58）」をご覧になり、簡易設定を〈最軽量〉に設定して、ゲームを起動してみてください。

2. グラフィックドライバの更新を行ってください（DirectXは9.0cなのにドライバが8.1までしか対応していないなどがあります）。

※改善しない場合は、お使いのパソコンが、「イースO」の動作環境を満たしていない可能性があります。パソコンメーカーにお聞きになるか、パソコンのマニュアルなどでご確認ください。

■ プレイ中にゲームが強制終了してしまう

●パソコンがブルーバックになる

一部のサウンドデバイス搭載機において、マシンごと強制終了してしまう症状があります。「Ys Origin 設定（P.58）」を起動して、［サウンドなど］タブの［サウンドバッファを強制的にシステムメモリに割り当てる］にチェックを入れてみてください。

●以下のエラーメッセージが表示される
"ok(〜〜h)->data¥map¥〜　"…マップデータ
"Could't open file.(〜〜h)->m_???　"…モンスター（またはプレイヤー）データ

「イースO」はマップやモンスターなどのデータがひとつのファイルに圧縮されていますので、そのファイルが部分的に破損していると、マップなどの読み出しでエラーになり表示が出ます。
インストールに失敗しているか、ファイルが破損している可能性があります。ゲームのアンインストール、再インストールで改善されます。

※再インストールする前に、インストールするハードディスクに、エラーチェック（スキャンディスク）及び最適化（デフラグ）を実行してください。

■ 画面の表示がおかしい

●ドライバが正しくない

グラフィックドライバが正しく選択されていない可能性があります。以下の方法でお使いのグラフィックカードにあったドライバを選択し直してください。

ディスプレイアダプタの確認と変更方法

【WindowsXPの場合】

1. ［スタートメニュー］の［コントロールパネル］を開き、その中の［画面］を開きます。
2. ［設定］タブ内の、〈詳細設定〉をクリックします。
3. ［アダプタ］タブをクリックすると、グラフィックデバイスとドライバの情報が表示されます。正しく選択されていない場合は、以下の手順で変更します。
4. 〈プロパティ〉をクリックし、［ドライバ］タブをクリックします。
5. 〈ドライバの更新〉をクリックし、［ハードウェアの更新ウィザード］を立ち上げます。
6. ［一覧または特定の場所からインストールする］を選び、〈次へ〉をクリックします。
7. ［検索しないで、インストールするドライバを選択する］を選び、〈次へ〉をクリックします。
8. 一覧からお使いのグラフィックデバイスを選択します。適合するものがない場合は、パソコン及びデバイスなどの製造元にお問い合わせください。

【WindowsMeの場合】

1. ［マイコンピュータ］の［コントロールパネル］を開き、その中の［画面］を開きます。
2. ［設定］タブ内の、〈詳細〉をクリックします。
3. ［アダプタ］タブをクリックすると、グラフィックデバイスとドライバの情報が表示されます。正しく選択されていない場合は、以下の手順で変更します。
4. 〈変更〉をクリックし、［デバイスドライバの更新ウィザード］を立ち上げます。
5. ［ドライバの場所を指定する］を選び、〈次へ〉をクリックします。
6. ［特定の場所にあるすべてのドライバの一覧を表示し、インストールするドライバを選択する］を選び、〈次へ〉をクリックします。
7. ［すべてのハードウェアを表示］を選択します。“製造元”を選択すると、“モデル”にデバイス名の一覧が表示されます。
8. 一覧からお使いのグラフィックデバイスを選択します。適合するものがない場合は、パソコン及びデバイスなどの製造元にお問い合わせください。

●ドライバが古い、または DirectX のバージョンに対応していない

グラフィックドライバのバージョンが古いか、DirectXのバージョンにグラフィックドライバが対応していないと、画面の表示がおかしくなる場合があります。グラフィックデバイス／チップの販売元（または開発元）から最新ドライバを別途入手し、アップデートしてください。

●グレア（眩しい光が目に滲むような視覚効果）の多用された場所で、画面が明るすぎて見づらい

グラフィックドライバのバージョンが古いと表示がおかしくなる場合があります。グラフィックデバイス／チップの販売元（または開発元）から最新ドライバを別途入手し、アップデートしてください。
解消されない場合は、デバイスが対応していません。「Ys Origin 設定（P.58）」を起動して、［描画］タブの［グレア］を“OFF”（スライドバーを左端）に設定してください。

● Falcomロゴムービーやタイトル画面で、上半分または左上四分の１だけが表示されたりする

「Ys Origin 設定（P.58）」を起動して、［描画］タブの［FSAA-タイプ］を“None”に変更してください。

●画面の縦横比がおかしい

ゲーム画面は、４：３（横：縦）の比率で作成されています。ワイド画面のモニタに全画面表示をしている場合は、モニタ本体の設定ボタンで、ワイドモードを画面比率４：３の適切なものにしてください。
または、「Ys Origin 設定（P.58）」を起動して、［描画］タブの［フルスクリーン］のチェックを外し、Window モードでプレイしてください。

■ 効果音が鳴らない、BGMが正常に再生されない

●音量がおかしい（大きいまたは小さい）

音量が適切な設定になっていません。ゲーム中からはP.52「Option」の［BGMのボリューム］及び［効果音のボリューム］を調節してください。またWindowsからは以下の方法で調節してください。

ボリュームコントロールを確認する

1. タスクバーのスピーカーアイコンをダブルクリックします。
2. 全体の音量は［音量コントロール］あるいは［再生ボリューム］など、効果音とBGMは［WAVE］の音量を調節します。

※タスクバーにスピーカーアイコンを表示するには、以下を参照して設定してください。

【WindowsXPの場合】
［コントロールパネル］を開き、［サウンドとオーディオデバイス］の［音量］タブにある［タスクバーに音量アイコンを配置する］をチェックします。

【WindowsMeの場合】
［コントロールパネル］を開き、［マルチメディア］の［オーディオ］タブにある［音量の調節をタスクバーに表示する］をチェックします。

●BGMや効果音が鳴らない。または、鳴らなくなってしまう

サウンドドライバが対応していないと、再生できない場合があります。サウンドデバイス製造元の最新ドライバを別途入手し、アップデートしてください。
または、「Ys Origin 設定（P.58）」を起動して、［サウンドなど］タブの［サウンドバッファを強制的にシステムメモリに割り当てる］にチェックを入れてみてください。

●ゲーム中からのボリューム調節ができない

一般的なサウンドデバイスに対応していますが、一部のサウンドデバイスでは機能しない場合があります。

■ ゲームパッド

●振動が止まらずに震え続ける

一部の振動機能を持ったゲームパッドにおいて、振動が止まらずに震え続ける場合があります。
ゲームパッドのドライバを更新してください。改善されない場合は、「Ys Origin 設定(P.58)」を起動して、[入力設定] タブの [フォースフィードバックを使う] のチェックを外してください。

●ゲーム起動後に1度振動した後、震えなくなる

一部の振動機能を持ったゲームパッドにおいて、振動が正常に機能しない場合があります。

■ マニュアルに従っても正常に動作しない

本マニュアルの記載にしたがって操作しても正常に動作しない場合、まず以下をお確かめください。

1. 本マニュアルの「動作環境（P.18）」を満たしているか、また、電源、接続、設定が正しく行われているか再度ご確認ください。

2. お使いのパソコン及びカードなどが、Windows 日本語版及び、インストールされているDirectX のバージョンに対応しているか、製造元にご確認ください。

3. 本製品に付属のDirectX9.0cをインストールする際に、グラフィックドライバやサウンドドライバの設定が正しく行われない場合があります。各ドライバが正しく選択、設定されていることを再度ご確認ください。

※ドライバの選択や設定、DirectX9.0cに対応した最新のドライバの入手やセットアップの方法は、パソコン及びカードの製造元にお問い合わせください。

4. 「イースO」をいったんアンインストール（P.22）し、インストールし直してプレイしてください。

※再インストールする前に、インストールするハードディスクに、エラーチェック（スキャンディスク）及び、最適化（デフラグ）を実行すると改善される場合があります。

エラーチェックを実行する

【Windows2000/XP の場合】
［ファイルシステムエラーを自動的に修復する］、［不良セクタをスキャンし、回復する］にチェックをし、〈開始〉ボタンをクリックします。

【Windows98/Me の場合】
［チェック方法：完全］、［エラーを自動的に修復］にチェックをし、〈開始〉ボタンをクリックします。

ディスクのエラーチェックと最適化の詳しい使用方法については、Windowsのヘルプなどをご覧ください。

5.「イースO」ではCPUパワーを多量に消費します。無理にクロックアップされているマシンでは熱暴走する恐れがあります。過剰なクロックアップは控え、元に戻してください。

6.お使いのWindowsの設定を初期状態に戻し、CPUアクセラレータ、その他増設しているカードなどを外し、パソコンをできるだけ購入時の状態に近づけた上で、「イースO」をインストールし直してプレイしてみてください。

DirectXについて

DirectXとは、Windowsの機能を拡張するプログラム（API）です。画像処理用のDirectDraw、音声を扱うDirectSound、入力デバイス制御のDirectInputなどをひとまとめにしたものです。

DirectXはシステムに深く関わるプログラムであるため、インストールにも注意が必要です。特に古い機種や周辺機器のドライバによっては、特定のDirectXのバージョンに対応していなかったり、パソコンの動作にトラブルが生じる場合がありますのでご注意ください。また、お使いのハードウェアによってはDirectXに対応した最新のドライバを別途用意する必要があります。詳しくはお使いのパソコン及び周辺機器の製造元にお問い合わせいただくか、雑誌の付録CD-ROMやインターネットなどから最新ドライバを入手してください。

※WindowsXP-SP2には、DirectX9.0cがインストールされていますので、本製品に付属のDirectX9.0cをインストールすることはできません。

■ DirectX9.0c のインストール

本製品に付属のDirectX9.0cのインストールは、Microsoft社製のセットアッププログラムによって行われます。このプログラムはお使いの機器のデバイスドライバがDirectXに対応しているかチェックし、対応していない場合は置き換えるかどうかを確認します。DirectX9.0cをインストールしたことによってシステムが不安定になったり、Windowsが起動しなくなった場合には、お使いのパソコンおよび周辺機器の製造元かMicrosoft社にご相談ください。

インストール方法

1. 他に起動しているアプリケーション、常駐ソフトをすべて終了させてください。

2. ［ゲームディスク］をドライブにセットします。自動的に［セットアップメニュー］が起動されますので、〈EXIT〉ボタンをクリックして終了します。

3. ［マイコンピュータ］を開きます。ディスクをセットしたドライブを“右クリック”し、［開く］を選択します。

4. “DirectX”フォルダを開き、“dxsetup.exe”をダブルクリックします。

5. メッセージが表示されます。内容をよくお読みになり、指示に従ってインストールしてください。

※Windows（R）の正式名称は、Microsoft（R） Windows（R） Operating System です。

※Microsoft（R）、Windows（R）、DirectX（R）は、米国Microsoft Corporation の米国、及びその他の国における登録商標です。

神官家のこどもたち


ファクト家は魔道の名門。他の者たちとは違うのだ。
次代の神官家を担う者として恥ずかしくない働きをしてみせます。父上。
ハンカチもったか？チリ紙もったか？ユニカがいなくなったらじーちゃんさみしいよん
……
大丈夫だよおじいちゃんお母さんのお弁当と一緒に入ってる
フフ…相変わらずトバどのはユニカちゃんには甘いですわね
トバ家
リコや頼んだもの忘れるでないぞ…
わかってるよおじーちゃんガーゴイルの肝と吸血ゴブリンの心臓他新鮮なものが手に入ったらすぐに送るからね ククク…
……
ジェンマ家
父上……

ゲームの内容や攻略などの質問は、お電話では受け付けておりません。
ファルコムホームページの各コーナーをご利用ください。

■ファルコムホームページ
http://www.falcom.co.jp/

■「イース・オリジン」公式ページ
http://www.falcom.co.jp/yso/

■ Falcom Game Q&A　サポート情報／攻略 Q&A
http://www.falcom.co.jp/qanda/

■ BBS　イースシリーズ専用掲示板
http://www.falcom.co.jp/qanda/bbsYs/wwwbbs.cgi

重要な最新情報をいち早くお届け！！
ファルコムメールマガジンにぜひご登録ください

毎月２回、
・ユーザーサポートに関する重要なお知らせ
・登録者限定・特別企画のお知らせ
・ゲームの攻略情報
など、ファルコムに関する最新情報を
Ｅメールでお届けします。
登録は簡単、メールアドレスを記入するだけ！

FALCOM NEWS EXPRESS

登録はこちらから！
［ファルコムホーム］→［ユーザーコンテンツ］→［Falcom News Express］
http://www.falcom.co.jp/mail/

制作・著作　日本ファルコム株式会社　　2006年12月21日
〒190-0012　東京都立川市曙町1-14-13
TEL：042-527-6501
　　　受付－月曜～金曜日（祭日除く）午前9:00～午後5:30
FAX　：042-548-8515
E-mail：user-sup@falcom.co.jp



Ys ORIGIN

About 700 years ago,
Ys, the prosperous kingdom governed by two goddesses, was going to ruin.
The ground had been covered all over with evil forces.
Six priests launched the kingdom into the air.
After a while, the accident was occurred.
Two goddesses disappeared from Ys floating in the sky.
Fukt, one of priests decided to send the search party to the earth.